

Moodit

esimerkkeitä siitä, mitä pentatonista asteikkoa voidaan käyttää eri moodeissa

	Intervalli perusäänestä			
MOODI	<i>m7-pent.</i>	<i>m7-pent.</i>	<i>m7-pent.</i>	<i>dom7-pent.</i>
Jooninen	s2	s3	s6	pu5
Doorinen	P	s2	pu5	pu4
Fryyginen	P	pu4	p7	p3
Lyydinen	s3	s6	s7	s2
Miksolyydinen	s2	pu5	s6	P
Aiolinen	P	pu4	pu5	p7
Lokrinen	p3	pu4	p7	p6

Esimerkki C:stä

MOODI	<i>m7-pent.</i>	<i>m7-pent.</i>	<i>m7-pent.</i>	<i>dom7-pent.</i>
C-Jooninen	s2=D	s3=E	s6=A	pu5=G
C-Doorinen	P=C	s2=D	pu5=G	pu4=F
C-Fryyginen	P=C	pu4=F	p7=Bb	p3=Eb
C-Lyydinen	s3=E	s6=A	s7=B	s2=D
C-Miksolyydinen	s2=D	pu5=G	s6=A	P=C
C-Aiolinen	P=C	pu4=F	pu5=G	p7=Bb
C-Lokrinen	p3=Eb	pu4=F	p7=Bb	p6=Ab